

Matteo Negri

Matteo Negri è nato a San Donato
Milanese, Milano nel 1982.
Vive e lavora a Milano.

*Matteo Negri was born in San Donato
Milanese, Milan in 1982.
He currently lives and works in Milan.*

Selezione mostre personali / Selected Solo Shows

2021

Ho mangiato un'idea
A cura di A.Fiz
ArteA Gallery Milano

Amori Estivi

Una mostra diffusa nel Comune
di Cannobio (VB), a cura di/
curated by D.Capra

I contain multitudes

Testo critico di / *with an essay*
by L. Madaro,
Andante, Hong Kong.

2020

Ho le montagne negli occhi, MEB Arte
Studio, Borgomanero (NO)Testo
critico di / *with an essay* by
Rossella Farinotti

2019

Antiretorica, a cura di/*curated by*
L. Madaro, Galleria Monopoli,
Milano.

RSVP, a cura di/*curated by*

P.Chicheportiche, in collaborazione
con/in collaboration with Galerie
208 e/*and* FIPACO, Paris presso/*at*
Fipaco, Paris.

2018

Greetings from Mars, a cura di/
curated by F. Gualdoni,
A. Zanchetta, MAC Museo d'Arte
Contemporanea di Lissone,
Lissone.

Navigator Roma.

Verrà se resisto a sbocciare non visto,
a cura di/*curated by* Laura
Cherubini, Museo Carlo Bilotti
Aranciera di Villa Borghese,
Roma.

2017

Drop the dots, Axel Pairon
Contemporary Art Gallery,
Knokke, Belgium.

Diciassette sculture a colori, a cura
di/*curated by* P. Gaglianò,
I.Quaroni, Lorenzelli
Arte,Milano

2016

Piano Piano, a cura di/*curated by*
A. Fiz, con un intervento
critico di/*with an essay* by
Lorenzo Bruni, ABC-ARTE, Genova.

Splendida villa con giardino, viste
incantevoli, a cura di/*curated*
by D.Capra, con un intervento
critico di/*with an essay* by F.
Gualdoni e Giuseppe Frangi,
Casa Testori, NovateMilanese.

2015

Multiplicity, a cura di/*curated*
by I. Quaroni, Maryling
collaborazione con ABC-ARTE
Piazza Gae Aulenti, Milano.

Dis-moi une chose, a cura di/
curated by A.M. Martini,
Melzi Fine Art, Milano.

Kamigami, Galleria Monopoli,
Milano.

2013

Il favoloso mondo di Teo!, a cura di/
curated by R.Semeraro, Palazzo
Morelli Fine Arts, Todi.

Una cosa divertente che non
riferò mai più, a cura di/*curated*
by V. Conti, testo di/*with an*
essay by M. Farronato, ABC-ARTE,
Genova.

2012

Drop Me a Line, a cura di/*curated*
by G. Cappellini, Cappellini
Showroom, Bruxelles.

2011

Super L'Ego, a cura di/*curated*
by P. Chicheportiche, con un
intervento critico di/*with an*
essay by M. Zappile,
Galerie 208, Parigi.
Parigi.

2010

L'Egoïsme, a cura di/*curated by*
P. Chicheportiche, Galerie 208,
Parigi.

2009

L'Ego ©, a cura di/*curated by* I.
Quaroni, Milano, Fabbrica Eos,
Milano.

2008

Ogni cosa era più antica dell'uomo e
vibrava di mistero,
a cura di/*curated by*
L. Doninelli, con un intervento
critico di/*with an essay* by S.
Facchinetti, Oratorio di San
Lupo, Bergamo.

2007

In Vitro, a cura di/*curated by*
I. Quaroni, Galleria Annovi,
Sassuolo.

2006

Piccolo Paesaggio, a cura di/*curated*
by G. Agosti, Galleria Obraz, Milano.

2004

Motor Show, a cura di/*curated by*
G. Frangi, con un intervento
critico di/*with an essay* by
M. Mojana, Spazio Vita, Milano.

Motor Power Engine, a cura di/
curated by M. Mojana,
Officina Etnica, Milano.

Selezione mostre collettive / Selected Group Shows

2020

Nulla dies sine linea

Un progetto di Supergiovane per TheOthers, Torino

2019

Where are we going?

Sguardi da un mondo inquieto,

a cura di/*curated by* Giuseppe Frangi, Studio 4x4, Pietrasanta.

TUTTIFRUTTI, un progetto di/*project by* Supergiovane, Stecca 3.0, Milano.

2018

Io sono qui! Da un'idea di Alessia Montani/*From Alessia Montani's idea*, a cura di/*curated by* Lorenzo Bruni, MACRO Testaccio, Roma.

2017

18° Premio Cairo, A cura di/*curated by* Redazione Arte Cairo Mondadori, Palazzo Reale di Milano, Milano.

2016

Contexto, a cura di/*curated by* Casa Testori, Spazi pubblici Edolo.

Principio di indeterminazione, a cura di/*curated by* I. Quaroni, Galleria ABC-ARTE, Genova.

2012

Parcours Off 7, a cura di/*curated by* P. Chicheportiche, Spazi pubblici/*public space*, Parigi.

Milan Jam, a cura di/*curated by* Stark Projects & Day + Gluckman Collyer Bristow Gallery, London.

2010

Pensiero Fluido, a cura di/*curated by* A. M. Martini, Spazio Oberdan, Milano.

2009

Fragile - Handle with Care,

Bonelli Arte e Annovi Arte Contemporanea, Castello di Spezzano, Fiorano Modenese.

Giorni Felici. 22 Artisti in 22 stanze a Casa Testori, a cura di/*curated by* Associazione Casa Testori, Novate Milanese.

Regards to Time & Space,

S&G Gallery, Berlin.

2008

Hyper-Organic, Ambiente Emergente,

a cura di/*curated by* P. Addis, con intervento critico di J. Ceresoli, Fondazione La Triennale, Milano.

Dissonanze. Artisti nell'Arena,

a cura di/*curated by* G. Frangi, Sala Appiani, Arena di Milano, Milano.

2007

Allarmi 2. Il Cambio della guardia,

a cura di/*curated by* I. Quaroni, N. Mangione, A. Trabucco e C. Antolini, Caserma De Cristoforis, Como.

Eterofilie a cura di/*curated by*

I. Quaroni, Galleria Annovi Arte Contemporanea, Sassuolo.

Ideators, a cura di/*curated by*

M. Gentili, Fondazione Mudima, Milano.

Room with a View, a cura di/*curated by* G. Marziani

Galleria Romberg, Roma.

2006

Milano Africa, a cura di/*curated by*

M. Mojana, Fabbrica del Vapore, Milano.

2005

Superplastica, Sculture del Disequilibrio,

a cura di/*curated by* I. Quaroni, Castello di Casalgrande Alto, Reggio Emilia, in collaborazione con Annovi Arte Contemporanea, Modena.

2004

With Love 3, a cura di/*curated by* M. Mojana, Palazzo dell'Arengario, Milano.

Salon I, Giovani artisti dell'Accademia di Belle Arti di Brera, Palazzo della Permanente, Milano.